





BIO

Básica TV is a collective formed in 2012 in Montevideo, Uruguay, comprising Guzmán Paz, Luciano Demarco and Emilio Bianchic. They work in video, photography, and installation – always to the perfect degree of excess – creating content inspired by mass culture, reencoded from a queer perspective. They are resident artists in UV (Buenos Aires) since 2015.

Básica TV es un colectivo formado en 2012 por Guzmán Paz, Luciano Demarco y Emilio Bianchic en Montevideo, Uruguay. Trabajan con video, fotografía e instalación, inspiradas por la cultura de masas pero recodificada con una perspectiva queer. Son artistas residentes de UV (Buenos Aires) desde el 2015.

Solo shows / Muestras Individuales

Rectum, UV, Buenos Aires, 2018

Arte Básica, La Ene, Buenos Aires, 2016

BTV, UV, Buenos Aires, 2015

Frenemies, Casa de la Cultura del Prado, Montevideo, 2014

Pativas, MARTE Centro Cultural, Montevideo, 2014

Group Shows / Muestras Grupales

Video SUR, Palais de Tokyo, Paris, 2018

Alleviators, Charles Moffet, New York, 2018

Trapos Sucios, San Rafael, México DF, 2018

Pijas, La Fresh Gallery, Madrid, 2017

El Centro en Movimiento, CCK, Buenos Aires, 2017

LGBTIQ16, Centro de Arte Contemporáneo de Quito, Quito, 2016

Colección La Ene, Bikini Wax, México DF, 2016

Bellos Jueves, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, 2015

Básica Day Spa, Teatro TAE, La Plata, Argentina, 2012

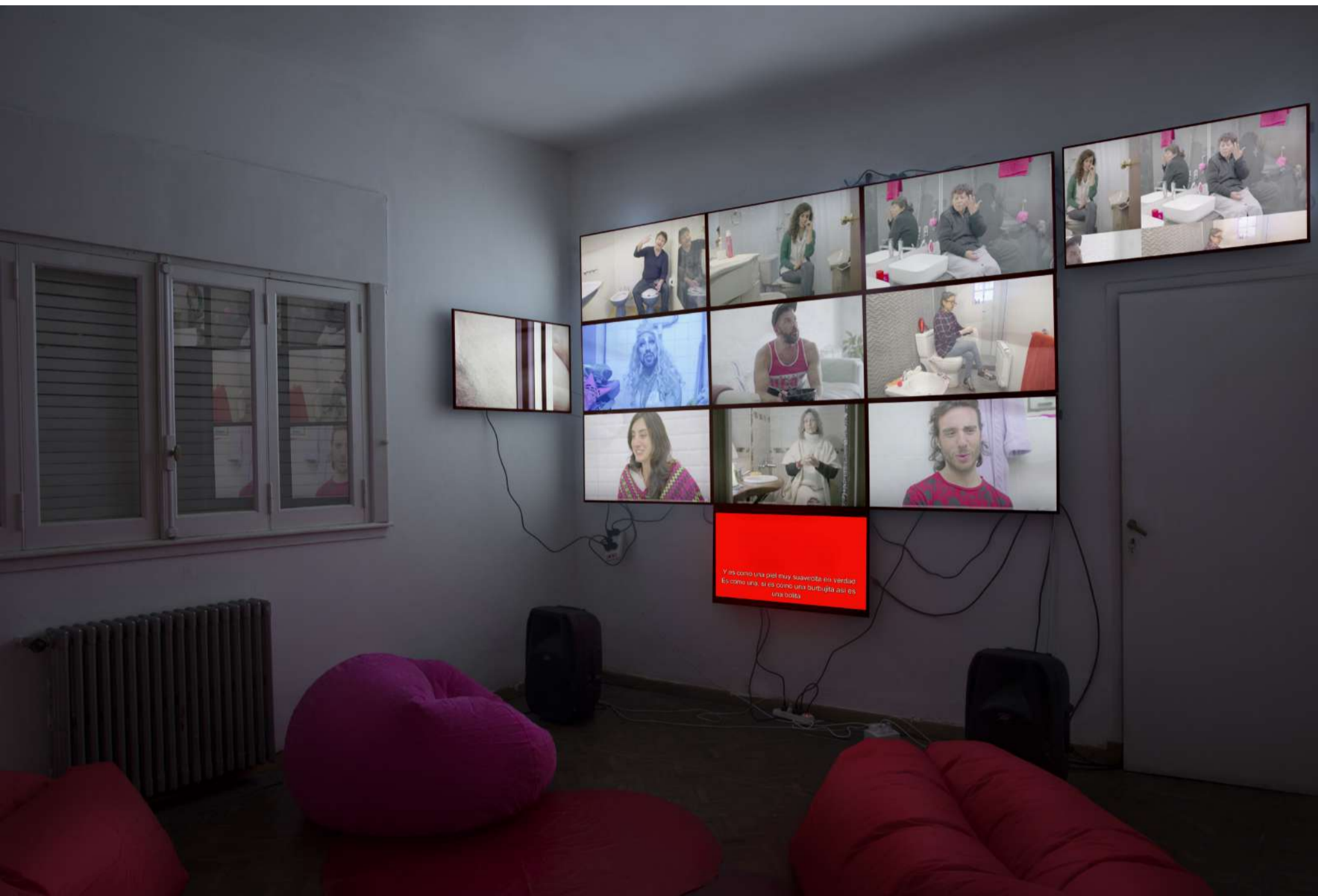
Prizes / Premios

Premio en Obra: mejor artista de Barrio Joven, ArteBA, 2016

Premio en Obra: best young artist of ArteBa, 2016

Premio Salón de Mayo, Museo Rosa Galisteo, 2017

Salón de Mayo prize, Rosa Galisteo Museum, 2017



HEMORROIDS: THE MOVIE
42min
2018

Installation view



MESA (TABLE)
video
1 min
2018



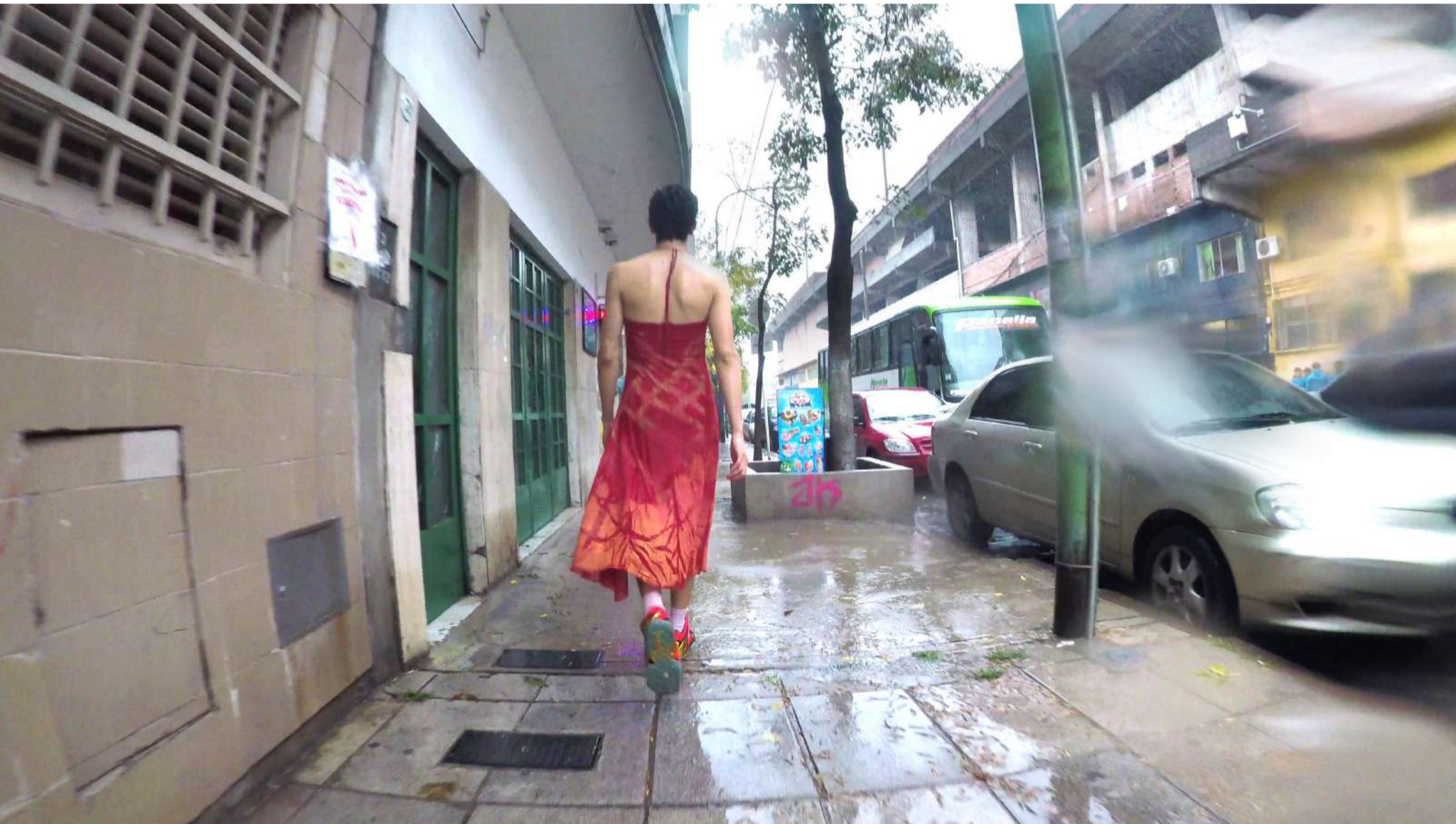
BAREBACK
video
1 min
2018



ACROBÁSICA
Video
1:10min (loop)
2018



PAJARRACAS
Video
1:10min (loop)
2018



ORTODROMÍA
video
6 min loop
2018



SPYDER
Video
2min (loop)
2017



MORPHING
Video
08:30min (loop)
2016



ESPEJISMOS
Video
1min (loop)
2018



BOTTOMS UP!

Video

3min

2017



IL TEMPO
Video instalación
loop
2017



CONCEALING / Video / 5:09min / 2016



FOREVER / digital print / 50 x 70cm (19.6 x 27.5in) / 2015



BRUJITAS / lightbox / 42 x 30cm (16.5 x 11.8in)/ 2016



PARADE
Video
7min (loop)
2016



SILLÓN (REVEAL) / Performance / duration: 15 min



(N_N)-(O_O)-(@_@)-(^_^) / digital print / 50 x 70cm (19.6 x 27.5in) / 2015



TURRAS CON SERPIENTE / digital print / 50 x 70cm (19.6 x 27.5in) / 2015



RAMBLERAS
digital print
70 x 50cm
(27.5 x 19.6in)
2015



BÁSICA T.V.
Pajarracas, 2018
 UV Studios, Argentina
 \$2,000



Tucked away (nearly hidden, really) within the maze of booths, were it not for the pulsing techno bass line reverberating through the hum of fair-goer chatter, one might entirely miss the Argentinian space UV Studios. Irrefutably the loudest show at NADA, most of the sound comes from the video works of Básica T.V., a queer collective based out of Uruguay. Formed in 2012 by Guzmán Paz, Emilio Bianchi and Luciano Demarco, the group creates Trecartin-esque videos and images. Saturated in commercial kitsch, their work is heavily informed by advertisements, and the internet, creating that kind of hyperactive, attention deficit fantasy that we've all come to know and love. In *Pajarracas*, one of the members of the collective dons a paper-made toucan beak and does an Oscar-worthy imitation of a bird, navigating the artist's studio, and the streets of Uruguay.

ART SPACE

8 ARTISTS YOU CAN'T MISS FROM NADA NEW YORK 2018

[HTTPS://WWW.ARTSPACE.COM/MAGAZINE/NEWS_EVENTS/THE-NADA-NETWORK/DONT-MISS-THESE-8-ARTISTS-AT-NADA-55306](https://www.artspace.com/magazine/news_events/the-nada-network/dont-miss-these-8-artists-at-nada-55306)

ART NEWS

TODAY'S SHOW: BÁSICA TV AT UV ESTUDIOS

[HTTP://WWW.ARTNEWS.COM/2018/09/17/BASICA-TV-UV-ESTUDIOS-BUENOS-AIRES/](http://www.artnews.com/2018/09/17/basica-tv-uv-estudios-buenos-aires/)

PÁGINA 12

DE ESTO NUNCA SE HABLA

[HTTPS://WWW.PAGINA12.COM.AR/140201-DE-ESTO-NUNCA-SE-HABLA](https://www.pagina12.com.ar/140201-de-esto-nunca-se-habla)

SOY

07 de septiembre de 2018

Hemorroides: La película. Anécdotas, goces y curas de la dolencia tabú de allí abajo.

De esto nunca se habla

La tríada de artistas Básica TV estrena un documental dedicado a uno de los temas más tapados de todos los tiempos y los cuerpos: las hemorroides. Aquí, responden cómo se atrevieron a tanto.

Por Ignacio D'Amore



"El culo es el lugar del chiste", dice con razón y bien temprano en el film Hemorroides: La película el artista plástico y poeta argentino Guillermo Luso. Habla del chiste por no decir la burla: un culo con hemorroides equivale, para tantas y tantas personas, a un culo roto, con las consecuentes sospechas en relación a esa rotura. Para desarmar estos tabúes, porque antes que animarse a hablar de hemorroides hay que disponerse a hablar de culos y mucosas y

TERREMOTO

RECTUM

[HTTPS://TERREMOTO.MX/RECTUM/](https://terremoto.mx/rectum/)

EL PAÍS ESPAÑA

ENTRE LA TRADICIÓN Y EL NACIONALISMO "QUEER"

[HTTPS://ELPAIS.COM/CULTURA/2017/02/16/BABELIA/1487241152_186267.HTML](https://elpais.com/cultura/2017/02/16/babelia/1487241152_186267.html)

LOS INROCKUPTIBLES

BÁSICA TV EN LA ENE

[HTTPS://LOSINROCKS.COM/B%C3%A1sica-TV-en-la-ene-2568dbd3a808](https://losinrocks.com/B%C3%A1sica-TV-en-la-ene-2568dbd3a808)

BASICATV.COM



UVESTUDIOS.COM
HUMBOLD 401
VILLA CRESPO
BS.AS